

1588	EB ou [1595]
<p>C'est un usage de notre justice, d'en condamner aucuns, pour le seul <u>exemple</u> des autres.*</p> <p>On ne corrige pas celui qu'on pend, on corrige les autres par lui. Je fais de même. Mes erreurs sont tantôt naturelles et irrémediables : mais ce que les honnêtes hommes profitent au public en se faisant imiter, je le profiterai à l'aventure à me faire éviter :</p> <p><i>Nonne vides Albi ut male viuat filius, utque Barrus inops ? magnum documentum, ne patriam rem Perdere quis velit.</i></p> <p>Publiant et accusant mes imperfections quelqu'un apprendra à les craindre. Les parties que j'estime le plus en moi, tirent plus d'avantage de m'accuser que de me recommander. Voilà pourquoi j'y retombe, et m'y arrête plus souvent. Mais quant tout est compté, on ne parle jamais de soi sans perte : Les propres condamnations sont toujours accrues, les louanges mescrues. Il en peut être aucuns de ma complexion, qui m'instruis mieux par contrariété que par <u>exemple</u>, et par fuite que par suite. À cette sorte de discipline regardait le vieux Caton, quand il dit, que les sages ont plus à apprendre des fols, que les fols des sages : Et cet ancien joueur de lyre, que Pausanias récite, avoir accoutumé contraindre ses disciples d'aller ouïr un mauvais sonneur, qui logeait vis-à-vis de lui, où ils apprirent à haïr ses désaccords et fausses mesures. L'horreur de la cruauté me rejette plus avant en la clémence qu'aucun patron de clémence ne me saurait attirer. Un bon écuyer ne redresse pas tant mon assiette, comme fait un procureur, ou un Vénitien à cheval : et une mauvaise façon de langage, réforme mieux la mienne, que ne fait une bonne. Tous les jours la sottise contenance d'un autre, m'avertit et m'avise. Ce qui point, touche et éveille mieux, que ce qui plaît. Ce temps *est propre à nous amender **à reculons, par disconvenance plus que par <u>accord</u> ; par différence, que par <u>similitude</u>. Étant peu appris par les bons exemples, je me sers des mauvais : desquels la leçon est ordinaire *:-la vue ordinaire de la volerie, de la perfidie, a réglé mes mœurs et contenu.</p>	<p>'avertissement *De les condammner, parce qu'ils ont failli, ce serait bêtise, comme dit Platon : Car ce qui est fait ne se peut défaire : mais c'est afin qu'ils ne fassent plus de même, ou qu'on fuie l'exemple de leur faute</p> <p>incorrigibles M</p> <p>de honneur</p> <p>[1595 : similitude]</p> <p>Et la</p> <p>*n' **qu'</p> <p>[1595 : convenance] [1595 : accord]</p> <p>*. Je me suis efforcé de me rendre autant agréable comme j'en voyais de fâcheux. Aussi ferme, que j'en voyais de mols. Aussi doux, que j'en voyais d'après. [1595 ajoute : Aussi bon, que j'en voyais de méchants.] Mais je me proposais des mesures invincibles.</p>

Montaigne, *Essais*, "De l'art de conférer", III, 8, premières lignes