

Société des Amis de La Boétie
Librairie L'Orange bleue
18 rue Fénelon
24200 Sarlat
T: 05 53 28 61 95
P: 06 82 23 77 94

LA COUTUME : FORMES, REPRÉSENTATIONS ET ENJEUX

Dans le cadre des « Rencontres La Boétie » organisées depuis 2003 (« Aux origines de l'inégalité » / « Résister » / « Servitude volontaire et psychanalyse »), la Société des Amis de La Boétie prévoit une quatrième manifestation sur la question de « La coutume : formes, représentations et enjeux » les **Mercredi 26, Jeudi 27 et vendredi 28 novembre 2008**.

Comme précédemment, il s'agira de considérer le *Discours de la servitude volontaire* (et, s'il se peut, les autres œuvres de La Boétie, ou que l'on a coutume d'attribuer à La Boétie) comme mettant en cause des notions centrales dans la culture de la Renaissance, de les re-situer dans les périodes antérieures au XVI^e siècle, mais également d'en voir les prolongements jusqu'au XVIII^e siècle.

Dans un passage marqué par l'influence d'Hérodote et son regard sur les civilisations orientales, le début du *Discours* fait de la coutume le premier principe explicatif de la « volonté de servir ». On pourra d'abord étudier la présence du thème, de l'historien grec à Montesquieu et au-delà, en précisant ses enjeux philosophiques (son inscription dans l'opposition entre nature et convention notamment), en mettant l'accent sur la manière dont il est exposé, tout autant que sur le travail de réflexion qu'il suscite - prise de conscience relativiste, analyse des processus d'accoutumance et de désaccoutumance...

Sous une perspective moins critique mais pas nécessairement coupée de la précédente, il y aura également lieu de considérer la coutume comme fondement social et notion juridique, en reliant en particulier le *Discours* aux mutations que connaît le droit à partir du XV^e siècle. « Coutumiers », recueils de coutume ou commentaires pourront ainsi être les supports d'analyses sur le statut des coutumes, sur leurs rapports avec le droit romain, sur le mouvement de « rédaction » et de « réforme » dont elles sont l'objet, et plus largement sur les rapports problématiques qu'elles entretiennent avec la Loi tout au long de l'Ancien Régime.

Il sera loisible enfin, et dans la continuité, de traquer la coutume, ses formules et ses modalités dans des cadres autres que ceux du droit. Par exemple, sa présence dans la langue, dans les proverbes ou autres tours idiomatiques, pourra donner lieu à des considérations sur les « parlars », leur rôle et leur sort dans les œuvres et les pratiques savantes.

Au croisement de la philosophie, de la littérature, du droit et de l'histoire, ces journées se veulent un espace d'échanges entre les disciplines et leurs usages, comme de confrontation entre les différents textes qui traitent de la « coutume ».

Organisation :

Olivier Guerrier (Université de Toulouse-Le Mirail / PLH EA 4153 / IUF)
Frédéric Inizan (Société des Amis de La Boétie – Sarlat)
Philippe Marengo (Université de Toulouse-Le Mirail / PLH EA 4153)

Comité scientifique :

Tristan Dagron (Philosophie XVIe - CNRS – ENS LSH Lyon)

Laurent Gerbier (Philosophie classique - Université de Tours / CESR)

Olivier Guerrier (Littérature de la Renaissance - Université de Toulouse-Le Mirail / IUF)

Pierre-François Moreau (Philosophie classique – ENS LSH Lyon / IUF)

Pascal Payen (Histoire grecque - Université de Toulouse-Le Mirail)

André Tournon (Littérature de la Renaissance – Université de Provence)

LA COUTUME : FORMES, REPRÉSENTATIONS ET ENJEUX

PROGRAMME

Mercredi 26 novembre 2008

13h45 : Accueil des participants

Introduction

14h

Modérateur : Olivier Guerrier

- Pascal Payen (Université Toulouse-Le Mirail) : « La coutume : un concept venu d'Hérodote ? »

- Didier Ottaviani (ENS-LSH Lyon) : « Habitude, coutume et accoutumance dans les théories de la fin du Moyen Age »

15h30 : Discussion, Pause

15h45

- Nicolas Israel (Paris) : « Coutume et innovation, la question du droit naturel dans le *Discours* »

- Tristan Dagron (CNRS – ENS-LSH Lyon) : « Servitude volontaire et clinique de l'aliénation : coutume et mémoire »

17h15 : Discussion

Jedi 27 novembre 2008

9h

Modérateur : Tristan Dagron

- André Tournon (Université de Provence) : « La coutume : autonomie et aliénation en domaines aléatoires ».

- François Roussel (Paris) « Désapprendre le mal. La cruauté accoutumée (autour du chapitre II.11 des *Essais*) »

10h30 : Discussion, Pause

10h45

- Sophie Peytavin (Cerphi ENS LSH Lyon) : « Coutume et critique : sortir du système rhétorique »

- Nicola Panichi (Université d'Urbino) : « 'Le breuvage de Circé': La Boétie, Montaigne, Bruno »

12h15 : Discussion

14h30

Modérateur : André Tournon

- Martine Grinberg (CNRS - EHESS) : « La coutume : temporalités et territoires. Regards sur la littérature juridique (XVIe-XVIIIe siècles) »

- Laurent Gerbier (CESR Tours) : « Coutume et connaissance empirique »

16h : Discussion, Pause

16h15

- Stéphan Geonget (CESR Tours) : « 'Je compare la loy au Roy, & la coutume au tyran'. Débats entre juristes de la fin de la Renaissance »

- Jean-Pierre Cavallé (EHESS Paris) : « Pouvoir, langue et coutume au XVIe siècle »

17h45 : Discussion

Vendredi 28 novembre 2008

9h

Modérateur : Laurent Gerbier

- Didier Foucault (Université Toulouse-Le Mirail) : « Le sage, la loi, la coutume, chez Pierre Charron »

- Sylvia Giocanti (Université Toulouse-Le Mirail) : « La coutume : déformation ou formation de l'homme ? (La Boétie, Montaigne, Descartes, Pascal) »

- Muriel Bourgeois (Université Montpellier II) : « 'La coutume est une seconde nature' – Coutume et pensée chez Pascal »

11h15 : Discussion

13h30

Modérateur : Didier Foucault

- Philippe Audegean (Université Paris III) : "Coutume et sentiments moraux chez Beccaria."

- Céline Spector (Université Bordeaux III – Institut Universitaire de France) : « Y a-t-il une rationalité des coutumes? Montesquieu »

- Barbara Carnevali (Università del Piemonte Orientale) : « Imitation, coutume, prestige : les mystères de la suggestion et de la servitude volontaire selon Tarde et Proust »

15h45 : Discussion

Conclusion

Interventions en lycées prévues le mercredi matin



